

Fenomenología

Amina

Amina

Amina

Cadidjato Baldé

Enfermera. Asistente Honoraria en el Semillero de Investigación "José Bueno O.H." Centro Universitario de Enfermería San Juan de Dios, Universidad de Sevilla. Miembro del Grupo de Investigación de "Enfermería y Cultura de los Cuidados (EYCC)", Universidad de Alicante. Correo electrónico: cadidjatobaldebalde@gmail.com

Cómo citar este artículo en edición digital: H Baldé, C. (2019). Amina. Cultura de los Cuidados (Edición digital), 23(53). Recuperado de <http://dx.doi.org/10.14198/cuid.2019.53.02>

Correspondencia: Cadidjato Baldé. C/ Las cruces, n.º 14, bajo D. Dos Hermanas, 41701-Sevilla

Correo electrónico de contacto: cadidjatobaldebalde@gmail.com

Recibido: 12/12/2018; Aceptado: 12/01/2019



ABSTRACT

In this story, the author describes how a girl travels from her country of origin, an African country where the prospects were not too good for the personal and professional growth of women, until Seville (Spain) where she reaches a very successful achievement important for her that feels very satisfied: graduate in nursing.

Keywords: Phenomenology of care, nursing based on narrative, equality and women.

RESUMO

Nesta história, o autor descreve como uma garota viaja de seu país de origem, um país africano onde as perspectivas não eram boas demais para o crescimento pessoal e profissional das mulheres, até Sevilha (Espanha), onde ela alcança uma conquista muito bem sucedida. importante para ela que se sente muito satisfeita: se formar em enfermagem.

Palavras-chave: Fenomenologia do cuidado, enfermagem baseada na narrativa, igualdade e

mulheres.

RESUMEN

En este relato, la autora describe el cómo una niña viaja desde su país de origen, un país africano donde las perspectivas no eran demasiado buenas para el crecimiento personal y profesional de las mujeres, hasta Sevilla (España) donde llega a conseguir un logro muy importante para ella del que se siente muy satisfecha: graduarse en enfermería.

Palabras clave: Fenomenología de los cuidados, enfermería basada en la narrativa, igualdad y mujer.

Amina, desde pequeña observaba a su padre ejercer su labor de médico y ayudar a las personas. Ella veía que para su padre era mucho más que una profesión, atendía a personas sin recursos sin esperar que le fueran a pagar; y el que tenía le pagaba con

algún animal o cuando tuviera oportunidad de hacerlo.

Una noche del 24 de noviembre de 2004, Amina llega a Sevilla, procedente de un país donde su futuro no se acercaba al concepto de “Enfermera”, ya que estaba previsto que se casara a la edad de los 16 años con un hombre mayor, es decir, con el “Reglo” (jefe del pueblo). Y por motivos económicos, culturales y de presión social, Amina debía aceptar obligatoriamente.

Su madre, que siempre la imaginaba con una vida distinta a la de sus hermanas ya casadas y con hijos; aceptó a que le pusieran dos años más de edad en su documentación, por lo que en lugar de 11 años, tendría 13 años, ya que era la única forma de que el gobierno de su país pudiera agilizar la documentación, y evitar de esta manera que pudieran casarla, y así podrían traerla a España, a “estudiar” en compañía de un hombre español al que conocían de pocos meses y que prometía cuidarla como una hija y darle un futuro mejor.

Tras llegar a Sevilla, en una noche navideña, Amina estaba impresionada por la belleza de la ciudad, tanta luz que parecía que era de día, y se preguntó cómo podía haber tanta desigualdad, ya que le pareció muy injusto que hubiera tantas luces en su nueva ciudad y tanta oscuridad durante las noches en su ciudad natal.

Pasada la navidad, Amina comenzó a ir al instituto, y en un primer momento sólo iba 3 horas al día; y en un aula con un profesor apoyo para el aprendizaje del idioma. Y a las pocas semanas, Amina pidió asistir al grupo

de aula junto con el resto de alumnos, y con el mismo horario; los profesores impresionados, la presentaron al resto de compañeros/as, y entre tanta multitud de personas, le dio la gran suerte de conocer a personas maravillosas que le ayudaron a adaptarse y a formar amistades que aún perduran.

Hoy Amina recuerda con ilusión cuando de pequeña suplicaba a su padre que le enseñara a realizar una cura, a pinchar, a cuidar de los enfermos; y en muchas ocasiones, muchas personas, incluidos sus hermanos, que cuando la oían hablar de sus deseos de hacer lo que hacía su padre, se reían, y bromeaban en que lo más probable es que estuviera casada a los pocos años. Sin embargo, hubo un día que le marcó por siempre, el día que su padre le dejó realizar una intramuscular bajo su supervisión y con consentimiento de la anciana. Y hoy tanto su padre, como el resto del grupo familiar, sienten admiración, orgullo y felicidad de ver hasta donde ha logrado llegar.

A pesar de las dificultades de vivir separada de su familia, de su entorno, y de todo aquello que conocía, y adentrarse en un mundo opuesto, con otras personas y otras formas de vida, hoy se viste de Enfermera, cumple un sueño, un sueño del que espera no despertar. Sus pasos se hacen más fuertes al mirar al pasado, y vivir el presente.

Ser enfermera significa mucho más que una profesión, es un logro, una victoria a la que espera disfrutar el resto de su vida.