

MISCELÁNEA



Libros • Libros • Libros

Título: ENFERMERIA DE SALUD MENTAL Y PSIQUIATRÍA, 2/E

Autor: Isaacs, Ann.

Ficha técnica: 280 Páginas 17X24 Rústica.
4000 Pts. aprox.

Características: De la colección Lippincott's-Review Series. Revisión científica: Monserrat Sirvent. EUE. Hospital de Sant Pau. UAB. Texto para la asignatura de Enfermería psiquiátrica y de salud mental. Guía de estudio y repaso para candidatos a oposiciones y pruebas de acceso a las especialidades enfermeras. Esquemático, claro y completo. Incluye preguntas de repaso en cada capítulo y un modelo de examen con preguntas de respuestas múltiples al final del libro.

Contenido: Dos capítulos introductorios: el ejercicio profesional y la práctica de la enfermería en el campo de la salud y los marcos conceptuales de la atención psiquiátrica. Siete capítulos dedica-

dos a las principales alteraciones psicológicas y psiquiátricas. Un capítulo sobre violencia familiar y otro de la infancia y la adolescencia. Cuatro capítulos sobre modalidades de tratamiento. Cada capítulo se estructura en torno al proceso de enfermería y se inicia con uno o más apartados sobre las bases teóricas del tema a tratar. Cuando es necesario, también incluye información adicional de otras disciplinas (morfología, farmacología, fisiología, patología y nutrición).

Luis Cibanal Juan



Título: PERDER LA PIEL

Autor: Allué Marta.

Ficha técnica: (1996) Planeta/Seix Barral.
Barcelona

Características: Marta Allué es antropóloga social y Master en antropología de la medicina.

Contenido: Perder la piel es el testimonio de una trágica experiencia personal: hace cuatro años, cuando contaba treinta y cuatro, la narradora sufrió un accidente que le causó quemaduras profundas en el 80% del cuerpo, cuyas gravísimas secuelas no le han impedido volver a una vida razonablemente normal. La autora evoca paso a paso su vuelta a la conciencia, las pesadillas, las alucinaciones, el sufrimiento físico que le causaban las curas, la rehabilitación y sus altibajos de ánimo durante un largo itinerario por diversos hospitales nacionales y extranjeros en los que fue sometida a múltiples intervenciones quirúrgicas y a interminables sesiones de rehabilitación. Aunque no escamotea los aspectos dolorosos, aun de tormento que su tremenda experiencia le ha hecho padecer en lo físico, en lo psíquico, en lo social y lo familiar, la autora evita el tono melodramático y confiere a su prosa, clara y participativa que para ella he de tener el paciente que no es un mero objeto de las atenciones de quienes tienen el deber de cuidar de sus salud, sino un colaborador crítico de su propio tratamiento. Creemos que este libro nos ayuda a reflexionar e incluso a cuestionar nuestra forma de cuidar.

Luis Cibanal Juan



Título: QUIERO DEJAR DE SER UN «DENTRODEMÍ». FENOMENOLOGÍA DEL AUTISMO.

Autor: Sellin, B. (1994)

Ficha técnica: Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores, Barcelona.

Características: El autismo es uno de los campos de la psiquiatría en el que existen menos conocimientos y que ofrece muy escasas esperanzas de recuperación tanto a los afectados como a sus familias. Las causas por las que estos enfermos se encierran en una coraza dentro de sí mismos, rehuyendo todo contacto o relación con el exterior, siguen siendo hoy día, poco claras.

Contenido: Birger Sellin, un joven autista, consigue romper este muro mediante una nueva técnica de comunicación asistida por ordenador, permitiendo al lector introducirse en el mundo interior del protagonista, un mundo lleno de miedos, estereotipos y, sobre todo, impregnado por un contundente vacío existencial, que suele ser característico en el autismo. El texto se desenvuelve con un estilo fluido y en ocasiones cargado de ironía, una ironía que deja en el lector una desazonante sensación agrídulce. En dicho texto se alterna la prosa y la poesía e incluso canciones introduciendo comentarios sobre temas variados como literatura, educación, música, ciencia desterrando así la antigua creencia que relacionaba autismo con retraso mental. El texto, que es en realidad, un diario, va desgranando día a día los significados que el autor da tanto a los rituales que llenan gran parte de su tiempo, como a los acontecimientos cotidianos, lo que resulta imprescindible para una completa comprensión de la enfermedad y constituye una auténtica fenomenología del autismo.

Roberto Galao Malo



Título: ANTROPOLOGÍA DE LA ENFERMERÍA

Autor: Lhez, P. (1995)

Ficha técnica: De la robe de bure à la tunique pantalon Etude sur la place du vêtement dans la pratique infirmière. Interéditions, París.

Contenido: Este libro podría pasar a simple vista por una historiografía sobre los uniformes que han sido utilizados por las enfermeras a lo largo de la historia, pero, el autor va mucho más allá, dado que utiliza la vestimenta como reflejo de los valores y significados que la sociedad ha dado a la enfermera y en consecuencia a la propia mujer (dada la feminización de dicha actividad) ofreciéndonos una panorámica histórica y social que facilita la comprensión de qué es lo que fue la enfermería, qué es hoy y, en cierta medida, en qué puede convertirse en un futuro no muy lejano. En el texto se encuentran detalladas descripciones sobre la vesti-

menta de la enfermera seglar decimonónica y su hábito, llegando a equiparar a la enfermería con la feminidad en un momento histórico definido hasta llegar a a la época preparadigmática y la crisis de identidad en la que se encuentra sumida la enfermería hoy en día. En definitiva, la autora hace un recorrido por por las diferentes etapas históricas en función de su uniforme.

En esta obra, aunque centrada en la historia de la enfermería francesa, muestra aspectos que son extrapolables a otros países tales como España. Los diferentes textos de cada época, así como sus correspondientes fotos e ilustraciones, además de anecdóticas, constituyen un reflejo de la realidad de cada período y sirven para reforzar y amenizar un texto que, a pesar de su gran valor y trascendencia, resulta fácil de leer.

Roberto Galao Malo



Título: **MONTE SINAÍ.**

Autor: Sampedro, JL

Ficha técnica: Círculo de Lectores, Madrid., 1997.

Contenido: El «Monte Sinaí» es el repaso de la propia vida desde el punto de vista íntimo y personal de Jose Luis Sampedro, economista y escritor, con más de 80 años a sus espaldas. Escrito con soltura, con una prosa sensible, sensual en ocasiones, el autor toma como última frontera por atravesar su hospitalización en el Mount Sinaï Hospital de Nueva York. La reflexión escrita sobre su figurado ascenso y descenso del monte sagrado es la base de este libro, utilizada por el autor para conocerse mejor, para comprenderse mejor y así poder vivir plena mente su vida. Además, el libro es el desnudo de una persona librepensante, crítica y refelexionadora, amante de la escritura y de las cosas cotidianas hechas milagro, y de una persona rica en recuerdos y vivencias. Es también, la búsqueda de respuestas a las preguntas que una persona se hace en el último tramo de su vida.

Es una mirada atrás y otra adelante. Es un particular viaje al borde de la muerte en busca del sentido de la vida: ¿Para qué vivir? ¿y para quién? Dos preguntas y una vida de respuestas. En este libro Jose Luís Sampedro nos transmite las suyas. Las que ha hallado al mirarse a sí mismo.

David Molero Tolino

Cursos de postgrado

Cursos Programados:

ESPECIALISTA UNIVERSITARIO EN ENFERMERIA DEL EJERCICIO FISICO Y DEL DEPORTE.
(270 h.)

ESPECIALISTA UNIVERSITARIO EN ENFERMERÍA ONCO-HEMATOLÓGICA
Y MANIPULACIÓN DE PRODUCTOS CITOTÓXICOS. (282 h.)

ESPECIALISTA UNIVERSITARIO EN GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN
DE SERVICIOS SANITARIOS (250 h.)

SEMINARIO DE ANTROPOLOGÍA DE LOS CUIDADOS ENFERMEROS. (40 h.)

URGENCIAS DE ENFERMERIA EN ATENCION PRIMARIA Y ESPECIALIZADA. (60 h.)

ENFERMERIA EN EL AREA QUIRURGICA (Introducción a las habilidades básicas del Area Quirúrgica) (120 h.)

ENFERMERIA INFANTIL EN ATENCION PRIMARIA. (52 h.)

Para más información contactar con: (a partir del 1 de septiembre de 1998)

DEPARTAMENTO DE ENFERMERIA. UNIVERSIDAD DE ALICANTE.

APARTADO DE CORREOS 99. E-03080 ALICANTE.

TELF.: 965 903 518 / 965 903 516 • FAX 965 903 516

E-mail secre-dp@enfe.ua.es

Congresos • Congresos

IV CONGRESO NACIONAL DE HISTORIA DE LA ENFERMERIA

GIJÓN

6, 7 Y 8 DE MAYO DE 1999.

INFORMACIÓN:

Carmen Chamizo

Ambulatorio nº 5 INSALUD • Plaza de Europa, 2/ Gijón (Asturias)

- ✓ **VIII CONGRESO NACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ENFERMERIA GERIATRICA Y GERONTOLOGICA**
Bilbao, 22-24/IV/1999
- ✓ **XIII CURSO DE NUTRICIÓN Y CIENCIA DE LOS ALIMENTOS**
Universidad de verano de Teruel, del 15 al 24 de julio 1998
- ✓ **I CONGRESO NACIONAL SANITARIO**
Madrid, 5-7 Noviembre 1998
Facultad de Medicina. Universidad Complutense

Premios • Premios

E.U DE ENFERMERÍA UNIVERSIDAD DE ALICANTE III PREMIO DE NARRATIVA VIDA Y SALUD

BASES

1. Podrán concurrir cuantos escritores lo deseen, aunque se reserva un premio especial para estudiantes y profesionales de enfermería.

2. Los relatos deberán ser inéditos y escritos en castellano o valenciano, con una extensión mínima de tres folios y máxima de 10, mecanografiados a doble espacio en DinA-4 y por una sola cara.

3. La temática deberá estar relacionada con aspectos que se deriven de estilos de vida saludable, relativa a situaciones reales o ficticias de salud-enfermedad o vinculadas con el mantenimiento y cuidado del medio ambiente.

4. Se presentarán sin firma, original y tres copias, bajo el sistema de plica. En el exterior de un sobre que contenga los datos del autor (nombre, teléfono y un breve currículum), se escribirá únicamente el título del relato, y en su caso, si el autor es profesional o estudiante de enfermería.

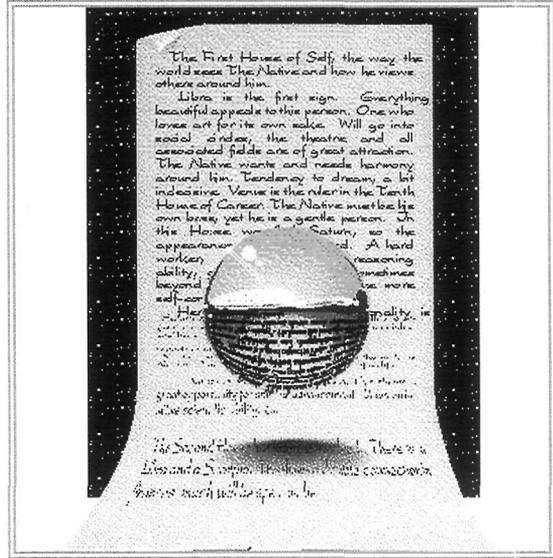
5. La admisión de originales estará abierta hasta el 20 de Septiembre de 1998.

6. El jurado estará integrado por personalidades relevantes en los campos de los cuidados de salud y la narrativa.

7. Se establecen las siguientes modalidades de galardones:

- Premio Vida y Salud (categoría absoluta): 100.000 ptas. y placa acreditativa.
- Premio Vida y Salud (para estudiantes y profesionales de enfermería): 25.000 ptas. y placa acreditativa.

8. El fallo tendrá carácter inapelable y se dará a conocer en el transcurso de un acto que se celebrará durante la IV edición de la Semana de la Salud. La propiedad de los relatos premiados queda reservada para la E.U. de Enfermería de la Universidad de Alicante.



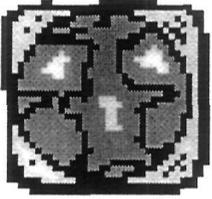
9. El Jurado se reserva el derecho de declarar desierto el certamen si interpretara que las obras no alcanzan niveles de calidad requeridos.

10. Los relatos premiados y los finalistas serán publicados en la revista «Cultura de los Cuidados».

11. Los originales deberán remitirse a la siguiente dirección: III Premio «Vida y Salud» de Narrativa. Universidad de Alicante. E.U. de Enfermería. Campus de San Vicente del Raspeig. A.C. 99. E-03080 Alicante.

INFORMACIÓN: SEMINARIO DE HISTORIA Y ANTROPOLOGÍA DE LOS CUIDADOS ENFERMEROS. UNIVERSIDAD DE ALICANTE. E.U. DE ENFERMERÍA. CAMPUS DE SAN VICENTE DEL RASPEIG. AC. CORREOS 99. E-03080 ALICANTE. TELF.:965 903 512. Dpto. de Enfermería.

How this web site developpe



What is a «Culture Nurse»?

BIENVENIDOS A LA SOCIEDAD DE ENFERMERÍA TRANSCULTURAL

Los objetivos de esta asociación son:

1. Aprender acerca de las creencias y practicas de cuidados de salud de gente de culturas similares y diferentes.
2. Promover y diseminar el conocimiento relativo a los cuidados de enfermería transcultural
3. Desarrollar el nuevo conocimiento mediante el estudio de los diversos estilos de vida desarrollados por grupos pertenecientes a culturas similares o diferentes enfocando dicho estudio en los cuidados enfermeros.
4. Mantener y desarrollar los cuidados de enfermería de las personas y grupos respetando las diferencias en sus valores, creencias y culturas.
5. Promover la investigación de la enfermería transcultural en todo el mundo.

Servir de foro de discusión en todos aquellos temas relacionados con la enfermería transcultural mediante la red internet en la siguiente dirección:

<http://www.culturenurse.org/main/mainindex.html>

El web de la asociación denominada «Transcultural Nursing» constituye un punto de encuentro para todos aquellos interesados en el desarrollo antropológico de la enfermería, subrayando este término «enfermería» en el sentido de facilitar la construcción de una auténtica antropología enfermera y una genuina etno«enfermería», dado que la existencia de corrientes como la etnomedicina y la medicina antropológica pueden conducir a despis-

tes. Esta asociación fue fundada mediante donaciones privadas, beneficios producidos por venta de libros y otros diferentes recusos con las siguientes finalidades:

1. Promover el campo de la enfermería transcultural.
2. Facilitar información acerca de este campo a aquellos que puedan estar interesados en el mismo.
3. Facilitar la captación de nuevos miembros de la Asociación de Enfermería Transcultural.

Promover y facilitar la interacción entre los interesados en la enfermería transcultural y aquellos enfermeros-as que ya la practican.

O también contactando con la Asociación de Enfermería Transcultural en:

Transcultural Nursing Society
Madonna University
College of Nursing and Health
36600 Schoolcraft Rd.
Livonia, MI 48150-1173
Telephone toll free: (888) 432-5470

BREVE SÍNTESIS HISTÓRICA DE LA ASOCIACIÓN DE ENFERMERÍA TRANSCULTURAL

El campo de la enfermería trnascultural es un área formal de estudio y práctica concebido por Dr. Madeleine Leininger a mediados de los cincuenta. Desde la década de los sesenta, los cursos y programas han sido establecidos por líderes de la enfermería especializados en antropología y enfermería trnascultural. La Asociación de Enfermería Transcultural fue fundada en 1974 como un foro in-

ternacional para enfermeras interesadas en la preparación y desarrollo de la enfermería transcultural. Los miembros de dicha asociación han estado siempre dispuestos a compartir y transmitir sus ideas con otras enfermeras que, como ellas, trabajan con familias, individuos o comunidades con diferentes grupos. La Asociación de Enfermería Transcultural sirve de foro para aglutinar a las enfermeras con intereses diversos pero que tienen en común un objetivo: el desarrollo de la enfermería antropológica y transcultural. Desde 1975 se vienen organizando conferencias en las que se presentan y debaten sobre los temas más diversos en enfermería transcultural. Uno de los deseos más fervientes de esta asociación es abrirse a enfermeras de todo el mundo, a todas aquellas interesadas en participar en discusiones relacionadas con los objetivos de la asociación. Esta asociación edita una revista, *The Journal of Transcultural Nursing* que es de periodicidad semestral y que se publicó por primera vez en el verano de 1989.

PROGRESOS Y REALIZACIONES DE LA ASOCIACIÓN DE ENFERMERÍA TRANSCULTURAL

1. Desde 1974 la Sociedad de Enfermería Transcultural organiza una conferencia anual que

ha sido celebrada en diferentes localidades y que han sido desarrolladas por personalidades de la enfermería de varios estados y países especializadas en la enfermería antropológica y transcultural.

2. La publicaciones de las conferencias han sido valoradas como un recurso fundamental para el desarrollo del conocimiento de la enfermería transcultural.

3. Muchos líderes de la enfermería han ayudado a la asociación estableciendo cursos y programas especiales enfocados desde la perspectiva de la enfermería transcultural. The Society offers a Graduate Student scholarship and two awards to promote research

4. La asociación promueve una beca de estudios y dos premios para promover la investigación en enfermería transcultural.

5. Asimismo se distingue anualmente a una enfermera que haya destacado en dicho campo con el premio «Leininguer de Enfermería Transcultural».

6. La revista *Journal of Transcultural Nursing*, de periodicidad semestral, se viene publicadndo desde Julio de 1989 y es un instrumento básico de comunicación de experiencias en enfermería transcultural.

